**Съдържание**

ВЪВЕДЕНИЕ ........................................................................................... 7

ГЛАВА 1

Монетосеченията на цар Йоан II Асен с деспот Мануил Комнин Дука и деспот Михаил II Дука като извор за историята на Солун и Епир след 1230 г. .......... 11

Монетосечения на деспот Мануил Комнин Дука и деспот Михаил II Дука с цар Йоан II Асен в Солун и Арта ...... 11

Българската властова доминация в Солун и Епир (1230–1237): българското царско монетосечене и нискотегловното монетосечене на деспот Мануил Комнин Дука в монетарницата на Солун ........... 21

ГЛАВА 2

Управление на Мануил Комнин Дука в Солун като деспот на цар Йоан II Асен ....... 31

Териториално разширение на българската държава след битката при Клокотница през 1230 г. ....... 32

Управленският статут на Мануил Комнин Дука .......................... 39

Църковна унификация между Търново и Солун .............................. 55

Българинът Михаил Братан – митрополит на Солун .................. 73

Участие на деспот Мануил в антилатинския българо-никейски военно-политически съюз ..... 121

Обезвластяване на Мануил и възстановяване на империята в Солун ............ 127

Една възможна хронология на политическите и църковните събития в Търново и Солун ..... 143

ГЛАВА 3

Управление на Михаил II Дука в Епир като деспот на цар Йоан II Асен ............. 147

Поемане на властта в Епир от деспот Михаил към края на 1230 г. ................. 149

Характер на политическата власт в Епир при Михаил II Дука .................... 159

Извори за българското върховенство над Епир. „ΔΕΗΣΙΣ ΤΟΥ ΔΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΥ ΔΕΣΠΟΤΟΥ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΟΥ ΑΣΑΝΙ“ ........ 194

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наблюдения и изводи за харакера на деспотската титла през първата половина на XIII век според нумизматичните и историческите факти ............ 227

Приложение. Карти ............................................................................. 240

БИБЛИОГРАФИЯ.

Използвани съкращения ..................................................................... 250

ИЗВОРИ ............................................................................................... 251

АНАЛИТИЧНА ЛИТЕРАТУРА ......................................................... 256